

Arr: Mattias Ristholm

# BLOTT EN DAG

Text: Lina Sandell Berg

Musik: Oscar Ahnfeldt

**Adagio** *p*

Sopran 2

Blott en dag ett ög-on-blick i sän-der, vil-ken tröst vad än som kom-mer på. Allt ju vil-ar i min fa-ders

7 8 *rit.* 9 *mf accel.* 10 *a tempo* 11 12 *rit.*

S 2  
hän-der, skull-e jag som barn väl ängs-las Han som bär för mig ett mo-ders hjär-ta, han ju ger åt var-je ny-född

A2  
Han som bär för mig ett mo-ders hjär-ta, han ju ger åt var-je ny-född

13 *accel.* 14 *a tempo* 15 16 17 *rit.* 18 *Instrumentalt* 8

S 2  
dag, dess be-skär-da del av fröjd och smär-ta mö-da vi-la och-be-hag.

A2  
dag

26 *mf a tempo* 27 28 29 30 31

S 2  
Själ-ven han är mig al-la da-gar nä-ra, för var sär-skild tid med sär-skild nåd. Var-je dags be-kym-mer vill han

S 1  
Själ-ven han är mig al-la da-gar nä-ra, för var sär-skild tid med sär-skild nåd. Var-je dags be-kym-mer vill han

A 1  
Själ-ven han är mig al-la da-gar nä-ra, för var sär-skild tid med sär-skild nåd. Var-je dags be-kym-mer vill han

A2  
är mig al-la da-gar nä-ra, sär-skild tid med sär-skild nåd. dags be-kym-mer vill han

32 33 34 *f* 35 36 37

S 2  
bä-ra, han som he-ter bå-de kraft och råd. Mor-gon da-gens om-sorg får jag spa-ra om än o-viss syns min vand-rings

S 1  
bä-ra, han som he-ter bå-de kraft och råd. Mor-gon da-gens om-sorg får jag spa-ra om än o-viss syns min vand-rings

A 1  
bä-ra, han som he-ter bå-de kraft och råd. Mor-gon da-gens om-sorg får jag spa-ra om än o-viss syns min vand-rings

A2  
bä-ra, he-ter bå-de kraft och råd. da-gens om-sorg får jag spa-ra om än o-viss syns min vand-rings

## Blott en dag

38 39 40 41 42 *rit.* 43

S 2 stig. Som din dag så skall din kraft och va - ra Det-ta löf - te gav han mig. O o

S 1 stig. Som din dag så skall din kraft och va - ra Det-ta löf - te gav han mig. O o

A 1 stig. Som din dag så skall din kraft och va - ra Det-ta löf - te gav han mig. O o

A 2 stig. dag så skall din kraft och vä - ra. löf - te gav han mig. O

44 45 46 47 48 49

S 2 o o o o o

S 1 o o o o o

A 1 o o o o o

A 2 o o o o o

*pp* 50 51 52 53 54 55

S 2 Hjälp mig då att vi-la tryggt och stil - blott vid di - na löf-ten Her-re kär. Ej min tro och ej den tröst för-

S 1

A 1

A 2 då att vi-la tryggt och stil - la, di-na löf-ten Her-re kär. tro och ej den tröst för-

*ff* 56 57 58 59 60 61

S 2 spil-la som i ord - et mig för-var-ad Hjälp mig Her - re att vad helst mig hän-der ta-ga ur din trog-na fa-ders-

S 1 Hjälp mig Her - re att vad helst mig hän-der ta-ga ur din trog-na fa-ders-

A 1 Hjälp mig Her - re att vad helst mig hän-der ta-ga ur din trog-na fa-ders-

A 2 spil - la, ord-det mig för-var-ad är. Her - re att vad helst mig hän-der ta-ga ur din trog-na fa-ders-

## Blott en dag

3

*rit. p a tempo*

62 63 64 65 66 67

S 2  
hand. Hjälp mig Her - re att vad helst mig hän - ta-ga ur din trog-na fa-ders-hand. Blott en dag ett ö-gon-blick i

S 1  
hand. Hjälp mig Her - re att vad helst mig hän - ta-ga ur din trog-na fa-ders-hand.

A 1  
hand. Hjälp mig Her - re att vad helst mig hän-der ta-ga ur din trog-na fa-ders-hand. dag ett ö-gon-blick i

A 2  
hand. Hjälp mig Her - re att vad helst mig hän-der ta-ga ur din trog-na fa-ders-hand.

68 69 70 71

S 2  
sän - der, tills jag nått det go - da land.

A 1  
sän - der, tills jag nått det go - da land.